

昔々、——と言っても
今から30年ほど前のこと
ですが中国の奥深い山
の上に陳さんとゆう仙人
が住んでいました。陳さん
は仙人ですから中国が
一九四九年に共産主義
国家として新しく出発
しても全縁関係なく山
の上で何もしないでダラ
ダラと暮らしていました。
でもそんな山の上にも
時代の大波は押し寄せ
てきたのです。



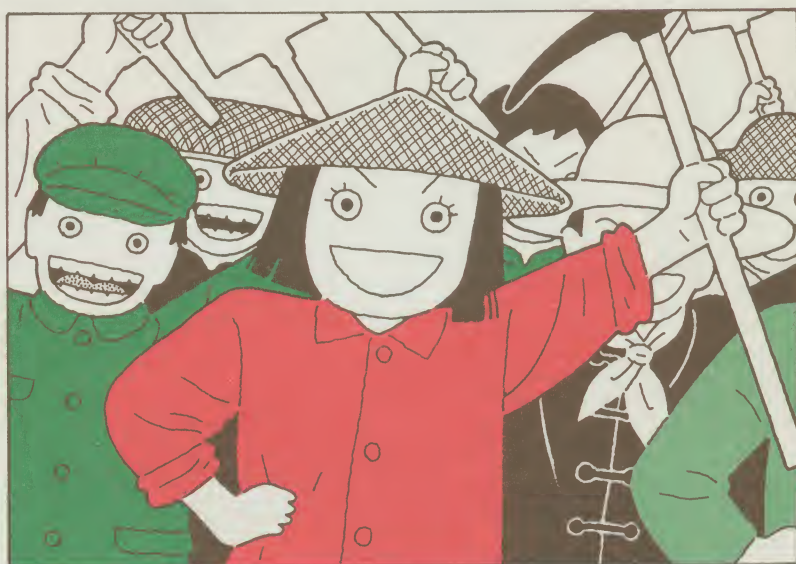
陳さん都会へ行く

ひさうちみちお

ある日、山の下の方が騒がしいので陳さんが雲に乗って降りてみると多勢の労働者や農民がシャベルやツルハシを持って山を登ってきます。



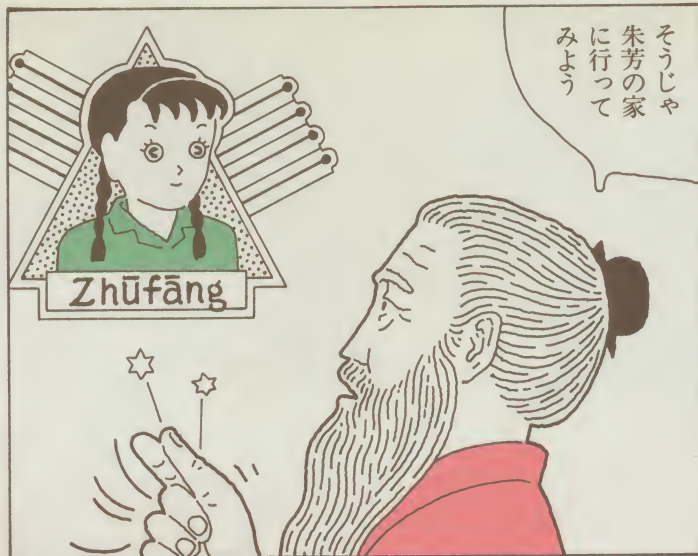
工業生産でイギリスに追つくというスローガンでスタートした大躍進運動が陳さんの住む山にもやって来たのでした。山を改造して発電用のダムを造るために人民が山を登ってきます。



これは引越せんといかんと思ってた陳さんはあわてて自宅に帰り家財道具をまとめ出しました。でもまとめながら陳さんはどこへ行けば良いのかと考えてしまいました。



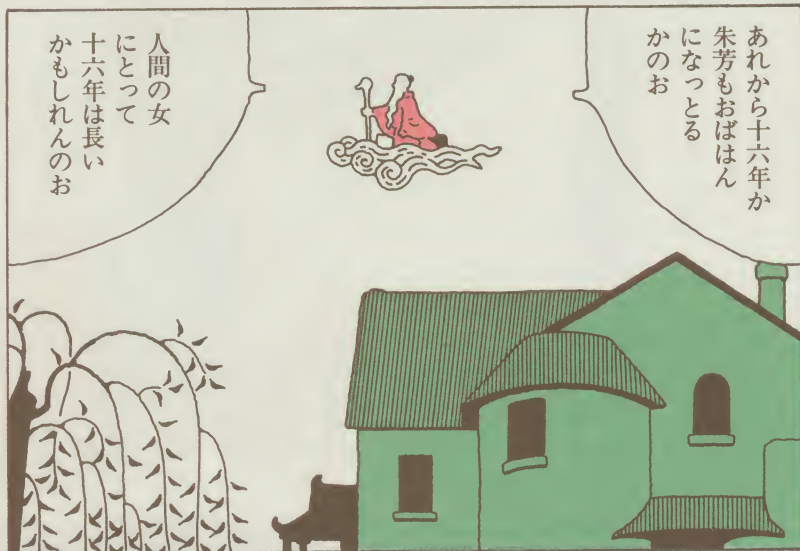
そうじゃ
朱芳の家
に行つて
みよう



中国は人口も多いが国土も広い。今、居るところが駄目なら別の山に行けば良いだけなのですが陳さんは平常心を欠いていました。なにせものごころついて以来千五百年近く何事もなかった山に突然紅い人民がなだれ込んできたのですから。

あれから十六年か
朱芳もおばはん
になつてる
かの

人間の女
にとつて
十六年は長い
かもしれんのお



朱芳さんとゆうのは街の女性です。十五年前中国が国民党と共産党の内戦で燃えていた頃陳さんはブラリと街へ遊びに行つて朱芳さんとセックスをしました。

と言っても朱芳さんは別に売春婦とかイケイケのかたではありません。朱芳さんは実は日本人なのです。日本が戦争に負ける直前に朱芳さんは両親を戦火でなくしました。それでも弟だけは日本に帰したいと思って父親の取引き先の商家の老人の嫁になりお金を工面しました。



そのお金で朱芳さんの弟は日本へ帰れたのですが朱芳さん自信はそれからつらい日が続きました。昼は老人の仕事を手伝ったり家事をして夜はセックスをさせられるのです。



でも老人は夜に頑張りがすぎたのか朱芳さんとするようになってから一年ほどたった頃死にました。



それで老人のセックスからは解放されたのですが一人でどうして良いのか分かりません。

そんな時に陳さんと知り合って陳さんは朱芳さんの家に住むようになったのでした。陳さんは街に来てからは普通の若者に化けていたので朱芳さんは老人とするより陳さんとする方が仕合わせでした。



陳さんも若い娘と夫婦のように暮らすのはまんざらでもなかったのですが、あんまり俗世間に長居すると神通力を失うとゆう不安がつきまといます。それにずっと若者に化けているのも面倒です。



それで一年くらい一緒に暮らしてから自分の正体を明かし山に帰りました。その頃には朱芳さんは一人で暮していけるようになっていたので陳さんは決心したのです。毛沢東が国民党軍を圧倒して新中国がスタートした頃のことです。



確かこの家だったと思うが



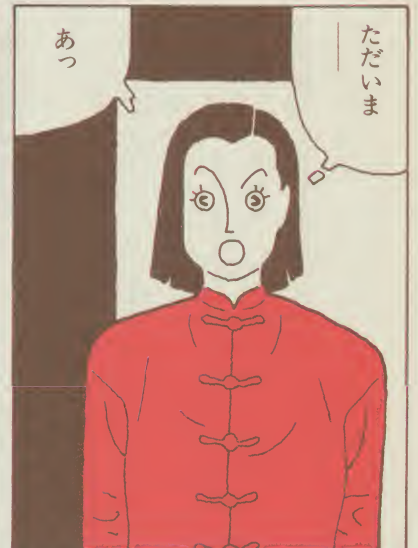
ごめんください
朱芳はおる
かいのお

かあちゃん
は仕事だよ

夕方に
ならないと
帰らないよ



とゆうことはその子の歳かつこうから
見て陳さんの息子でもありました。
陳さんは朱芳さんと暮らしていた時
にゴムもつげずに百回ぐらいしまし
たから朱芳さんが妊娠するのは当然
です。



朱芳さんは陳さんを見て突然怒り
狂いました。十六年前、若者に化けて
自分を騙しただけでなく、お腹の子を
置いてプイと山に帰ってしまったので
すから無理はありません。



でも夜中にセックスをしたら少し
だけ許してもらえたのでそれから
親子三人で暮すことになりました。



ところで二人の息子は朱栄といい
ます。朱栄は母親が日本人なので
反右派闘争以来ずっと日帝の鬼の
子と言われ苛められながら育ちま
した。何度か母を恨んだことがありま
すが女手一つで一生懸命働きながら
自分を育ててくれたことを思うと
恨みきれないのです。



だからせめて自分も一生懸命革命
に励んで共産主義青年団に入り出世
して苛めた奴を見返してやろうと
思っていました。

無論、党員の子弟が有力なコネでも
なければ健気にボランテアして
だけで入団できるほど甘くはありま
せん。



それでも前向きな朱栄でしたが突然
変なじいさんが来て父親を名乗り
家に住みつくようになってからは再度
母親が信じられなくなってきました。

そんな時驚天動地のあのプロレタリ
ア文化大革命が発動されたのです。

天安門広場で毛首席に謁見する紅衛兵が出現してからは少年達にとって時代の前衛は青年団ではなくなりまして、でも無論紅衛兵もまた出身が良くなければなりません。

天安門城楼の上で毛沢東の左腕に紅衛兵の腕章をつける北京師範大附属中学の宋彬彬



紅五類(労働者、農民、解放軍、革命幹部、革命烈士家庭)が条件ですが労働者や農民も代々貧しい家庭でなければ駄目なのです。でもコネがなくても本人の思想とその表現によって可能性はありました。



例えば当時流行した志の字踊りを(紅衛兵の踊り)30時間も踊り続けたり



鼻血をいっぱい出してそれをインクにして大字報を書いたり



ハハハハハ

毛主席
猶如在身旁



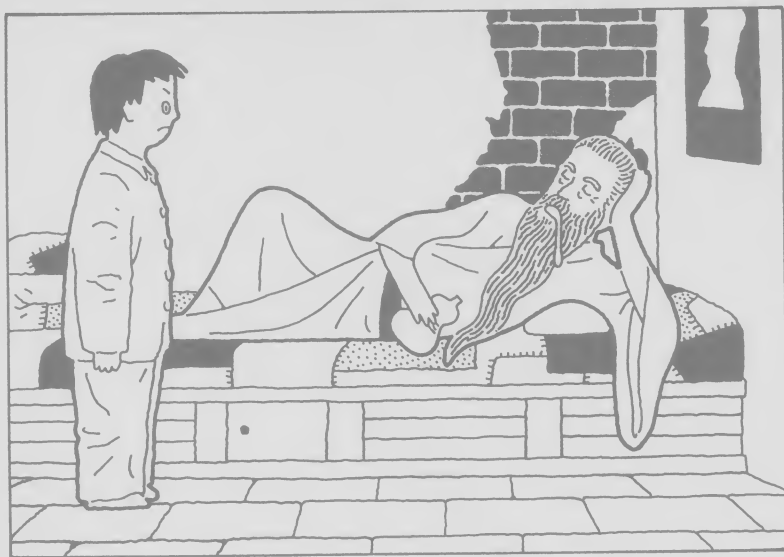
裸の胸に毛沢東バッチを直接さしたり
することで毛主席とその路線に対する
忠誠心が認められ特別に紅い階級で
ない者も紅衛兵になれた例があり
ます。でもそおゆうユニークなアイデ
アの浮かばない者が自分の政治的立場
を主張する時は誰かを告発し糾弾
するのがポピュラーなやりかたでした。
そしてその誰かが身内であればされ
はさらに効果的だったのです。



文革が発動されてからはそれまで以上
に日帝の鬼の子に吹く風当りは強く
なっていました。いや苛められるとゆ
うことよりも自分が毛主席の路線に敵
対する階級であることがとても悲しく
て情ないのです。



「なんとしても紅衛兵になりたいー」
そこで朱栄はとうとう自分の母親を
告発することにしました。でも陳さん
はなんとと言っても仙人ですから朱栄
さんの心がよめます。陳さんは暗い顔
で考えこんでいる朱栄に提案しま
した。



母親の代りに自分を告発するように言ったのです。朱栄としても自分を苦勞して育ててくれた母親より突然現れて居候しているじいさんの方が告発し易いです。朱栄は提案を受け入れました。



息子が父を糾弾する集会は大いに盛り上りました。親を告発するとゆうことだけでなく本まものの仙人をやっつけるのも前代未聞ですから。陳さんは当時流行っていたジェット式とゆう姿勢を長時間とらされたのですが骨を柔かくする術を使ったのでわりと平気でした。



打倒された者は牛小屋と呼ばれている部屋に監禁されるのですが陳さんは細い格子窓の間をすり抜けて時々家に帰り親子三人で晩御飯を食べたりしました。朱栄は紅衛兵になれたし、朱芳さんに罪ほろぼしが出来て陳さんは良かったと思いました。